

UNIVERSIDAD DE
GUANAJUATO



AGENDA

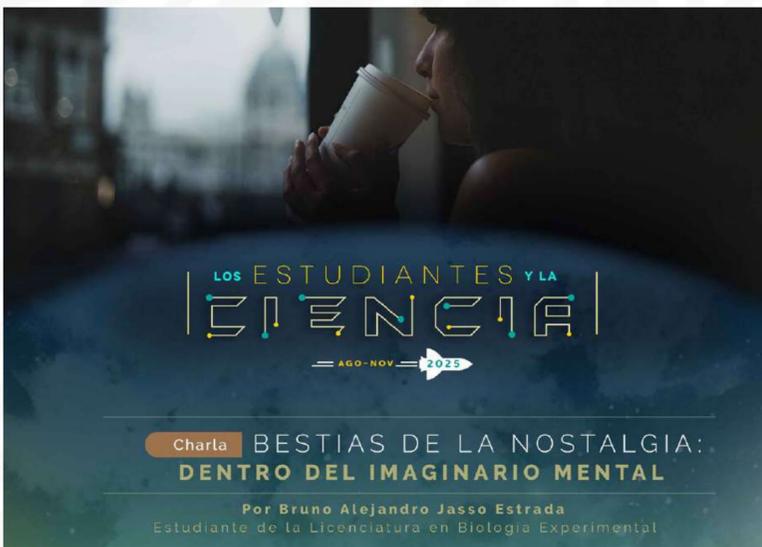
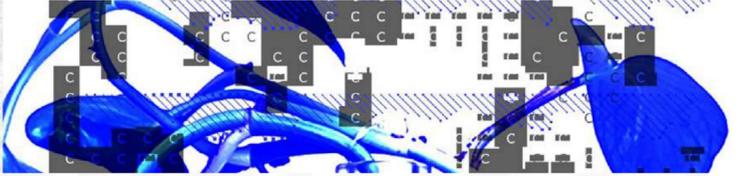
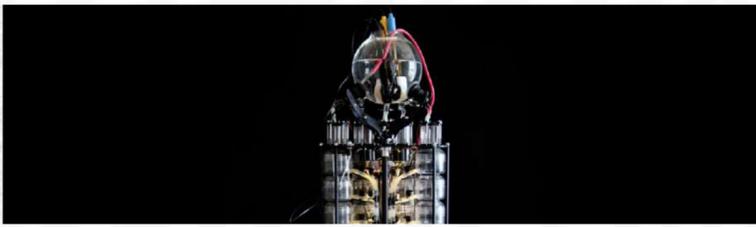
C **U** **L** **T** **R** **A** **U**
2025

DEL 15/21
SEPTIEMBRE

SEMANA 33

DEL 15/21
SEPTIEMBRE
SEMANA 33

MUSEOS Y GALERÍAS



Exposiciones

En exhibición al 19 de septiembre

La colmena: mi otro hogar

Gaby Deisolbi
Galería Polivalente

Gabinete bicéfalo

Josemaría Bahena Gómez
Galería Hermenegildo Bustos

BioSoNot

Gilberto Esparza
Corredor Artístico Tomás
Chávez Morado

Carta en una botella

Iván Abreu
Galería El Atrio

Ciclo de charlas: Los estudiantes y la ciencia

Bestias de la nostalgia: dentro del imaginario mental

Por Bruno Alejandro Jasso Estrada
Estudiante de la Licenciatura en
Biología Experimental

15 de septiembre | 18 h
Museo de la Universidad de
Guanajuato

Galas de concierto del DEMA E en el MUG

Gala de piano

17 de septiembre | 19 h
Museo de la Universidad de
Guanajuato



DEL 15/21
SEPTIEMBRE
SEMANA 33

OSUG



Solistas de la OSUG 1
ENSAMBLE ATECOCOLLI
Laura **Gracia**, flauta
Lydia **Bunn**, viola
Rodrigo **Mata**, contrabajo

Johannes Matthias **Sperger**
Trío en Re Mayor
Erwin **Schulhoff**
Concertino para flauta, viola y contrabajo
Craig **Bakalian**
Death Potion, para flauta, viola y contrabajo
Lukas **Florczac**
Trío para flauta, viola y contrabajo
Rodrigo **Mata**
Danzas de Xibalbá* para flauta, viola y
contrabajo

**Estreno mundial*

18 de septiembre | 19 h
Salón de H. Consejo General Universitario
Entrada libre con boleto de control
Cupo limitado



DEL 15/21
SEPTIEMBRE
S E M A N A 33

OSUG



Solistas de la OSUG 2
Ensamble Zephyrus
Victor **Frausto**, flauta
Héctor E. **Fernández**, oboe
Hugo **Manzanilla**, clarinete
Michelle **Pettit**, corno francés
Ariel **Rodríguez**, fagot

Paul **Hindemith**
Kleine Kammermusik für fünf Bläser
Andrey **Rubtsov**
Four Bagatelles for woodwind quartet
Jean **Françaix**
Quatuor a Vents
Maurice **Ravel**
Le Tombeau de Couperin

19 de septiembre | 19 h
Teatro Principal
Boletos en taquilla del Mesón de San Antonio



DEL 15/21
SEPTIEMBRE
SEMANA 33

B A F U G

Ballet Folklórico
de la Universidad de Guanajuato
Director:
Roberto Martínez Rocha

Al Son de México

México se distingue por su fuerza y legitimidad como pueblo, reflejada en la diversidad de sus lenguas, tradiciones, danzas, colores y creencias. Esta riqueza cultural se expresa con creatividad y sensibilidad artística, especialmente a través de los bailes regionales que preservan y enaltecen el Ballet Folklórico de la Universidad de Guanajuato. Así, se celebra y se vive Al Son de México.

En el marco del Festival
"Viva Guanajuato"

15 de septiembre | 18 h
Teatro Juárez

**Ballet Folklórico de la
Universidad de Guanajuato**

Al Son de México
40° aniversario

Dirección: Mtro. Roberto Martínez
Rocha

15 de septiembre | 18 h
Teatro Juárez

F O M E N T O Y C U L T U R A

CICLO DE CONCIERTOS

ENARMONIZANDO
experiencias

Con el cuarteto Sextacorde

Enarmonizando Experiencias

Con el cuarteto Sextacorde

Concierto de Guitarras
17 de septiembre | 12 h

Auditorio de la Sede Janicho
del Campus Celaya-Salvatierra

CICLO DE CONCIERTOS

ENARMONIZANDO
experiencias

Con el Mtro. Jorge Luis Torres

Con el Mtro. Jorge Luis Torres

Concierto Didáctico
18 de septiembre | 13 h

Sala de Cine de la ENMS
Guanajuato

CICLO DE CONCIERTOS

ENARMONIZANDO
experiencias

Con el cuarteto Sextacorde

Con el cuarteto Sextacorde

Concierto de Guitarras
19 de septiembre | 12 h

Auditorio Benito Juárez de la
ENMS León



DEL 15/21
SEPTIEMBRE
SEMANA 33

CINE CLUB UG

Cine en línea

15 al 21 de septiembre

Disfruta desde casa las 24 horas del día



Pedro Páramo: el hombre de la media luna

José Bolaños | 1976 | México | IMCINE | Drama | 178 min | B15
Acceso: www.nuestrocine.mx/detail/568



Misterio (Estudio Q)

Marcela Fernández Violante | 1979 | México | IMCINE | Drama | 83 min | B
Acceso: www.nuestrocine.mx/detail/414

FOMENTO Y ACTIVACIÓN LECTORA

TALLER DE LECTURA Y ANÁLISIS DE

El Capital de KARL MARX



Objetivo: realizar una lectura acompañada de El Capital de Marx, ya que al ser una obra casi indispensable para el desarrollo del pensamiento crítico creemos que la mejor manera de realizar esta lectura es en comunidad puesto que las aportaciones desde nuestras distintas perspectivas enriquecen la interpretación y las herramientas que esta obra nos ofrece para analizar el mundo en que vivimos.

SALÓN CATACUMBAS del Mesón de San Antonio
Todos los **JUEVES**
4 SEPTIEMBRE - 20 NOVIEMBRE - 14 A 16 H
Imparten estudiantes de la Maestría en Filosofía, UG
Informes: glamjoerangel_sl@yahoo.com

Taller de lectura y análisis de El Capital de Karl Marx

Capítulo 5: Proceso de trabajo y proceso de valorización (págs. 215 - 240)

18 de septiembre | 14-16 h
Librería UG



DEL 15/21
SEPTIEMBRE
SEMANA 33

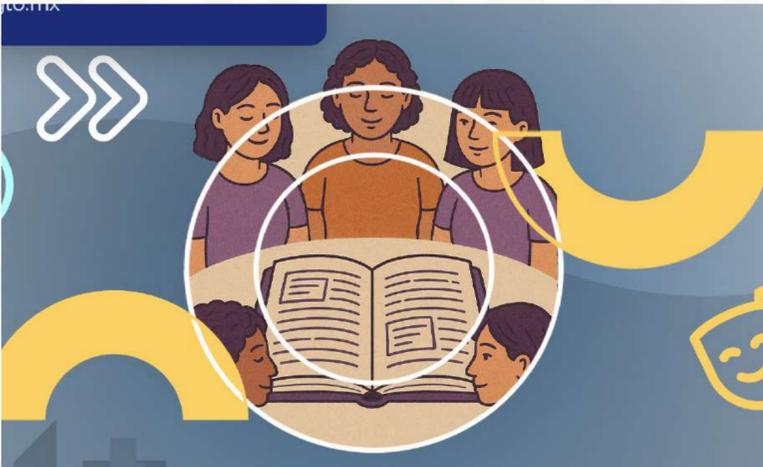
UNIVERSIDAD | CASA EL NIGROMANTE

Umarán Núm. 38, Zona Centro, San Miguel de Allende, Gto.



Taller de meditación
Por Fernando Pérez Balderas

9 sesiones: 10 de septiembre al 5 de noviembre
Miércoles de 10:30 a 13:30 h
Mayores informes a casanigromante@ugto.mx



Taller comunitario de lectura y escritura: Marginalia
Por Vanessa Góngora Cervantes

26 de septiembre, 3 y 10 de octubre
De 10 a 12 h
Casa Comunitaria Los Girasoles
Registro y mayores informes: casanigromante@ugto.mx



Club de Intercambio de Idiomas
Español e inglés

Miércoles | 16 a 18 h
Sábados | 11 a 13 h



DEL 15/21
SEPTIEMBRE
SEMANA 33

AGENDA
CULTURA
UG
2025

CAMPUS LEÓN



Exposición

A través de mis ojos

Aquiles Serdán No.924, Col.
Obregón

RAPSODIA VISUAL



Rapsodia visual

Cuerpo Académico en Teorías
Estéticas (CATE)

Del 9 al 19 de septiembre

Claustro académico Luis
Fernando Brehem Carstensen
Sede Fórum

Te invitamos a participar en

LA FRASE DEL MES

Consulta la convocatoria
La frase del mes

Mayores informes
correo electrónico: culturalcl@ugto.mx

Tel: 477 267 4900, ext. 3809 y
3821

CAMPUS GUANAJUATO



Festival ContraRedes 2025

9 al 17 de septiembre

Mayores informes: Facebook @
Festival Contra Redes



Cultura UG

¿Y A NOS SIGUES?



culturaug



CulturaUG



cultura_ug

www.cultura.ugto.mx

Descarga la app CulturaUG



Programación sujeta a cambios sin previo aviso